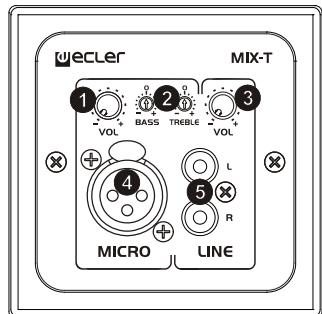


WPmMIX-T

FUNCTIONS DIAGRAM

1. Microphone input volume control.
2. Microphone input bass (100Hz) and treble (10KHz) tone adjustments ($\pm 10\text{dB}$).
3. Line input volume control.
4. Microphone input XLR connector (balanced signal). Sensitivity: -20/-40dBV.
5. Line input RCA connectors. Sensitivity: -10dBV (unbalanced signal).

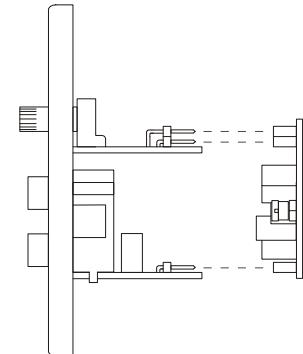
Microphone and Line signals are mixed together according the relative levels defined by their respective VOL controls. This mix is available at the unit's Euroblock connector output terminals (balanced signal, 0dBV line level). Additionally, the Microphone signal can use the Talkover function to automatically attenuate the Line signal once the Mic signal exceeds the Talkover detection threshold (see the Configuration diagram for Talkover activation details).



CONFIGURATION DIAGRAM

1. MICRO Sensitivity: -20 or -40dBV (default position) selection.
2. Talkover function (*): ON (jumper inserted, default position) / OFF (jumper removed).
3. Phantom power for the MICRO input: ON (jumper inserted) / OFF (jumper removed, default position).

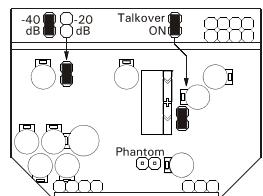
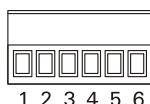
To gain access to these configuration jumpers, the PCB at the back of the unit must be removed pulling it out of its connectors and then inserted again after the changes are done. This process must be done with the unit unpowered.



(*) Talkover attenuation, applied to Line input: 30dB.
Talkover hold time: 3 seconds.

TERMINAL BLOCK DIAGRAM

1. Balanced audio output: + terminal
2. Balanced audio output: ground terminal
3. Balanced audio output: - terminal
4. Power supply input – terminal (**)
5. Power supply input + terminal (**)
6. Unused



(**) The WPmMIX-T needs an external power supply, able to deliver from 12 to 17VDC and 40mA per each WPmMIX-T unit. The suggested standalone PSU is the Ecler WP-PSU, which can feed up to 20 WPmMIX-T units (depending on voltage loses due to cable runs and sections).

General advice: as long as the WPmMIX-T has no magnetic shielding, it is strongly advisable to avoid installing it near electromagnetic radiation sources and high voltage wirings.



WPmMIX-T

DIAGRAMA DE FUNCIONES

1. Control de volumen de la entrada de micrófono.
2. Controles de tono de graves (100Hz) y de agudos (10KHz) de la entrada de micrófono ($\pm 10\text{dB}$).
3. Control de volumen de la entrada de línea.
4. Conector XLR de la entrada de micrófono (señal balanceada). Sensibilidad: -20/-40dBV.
5. Conectores RCA de la entrada de línea (señal no balanceada). Sensibilidad: -10dBV.

Las señales de Línea y Micrófono se mezclan con unos niveles relativos dependientes de sus respectivos controles de volumen VOL. Esta mezcla está disponible en los terminales de salida del conector Euroblock de la unidad (señal balanceada, nivel de línea 0dBV). Por otra parte, la señal de Micrófono puede usar la función Talkover para atenuar automáticamente la señal de Línea en cuanto la señal de Micrófono alcanza el umbral de detección del Talkover (Ver el diagrama de configuración para los detalles acerca de la activación del Talkover).

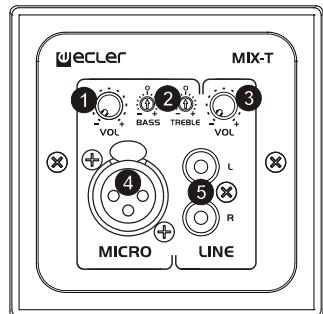


DIAGRAMA DE CONFIGURACIÓN

1. Selección de sensibilidad MIC: -20dBV (puente quitado) o -40dBV (puente insertado, posición por defecto).
2. Función Talkover (*): ON (puente colocado, posición por defecto) / OFF (puente quitado).
3. Alimentación Phantom para la entrada de MICRO: ON (puente insertado) / OFF (puente quitado, posición por defecto).

Para acceder a los puentes de configuración debe extraerse el circuito de la parte trasera de la unidad, simplemente tirando de él para desenchufarlo de sus conectores, e insertarlo de nuevo en los mismos una vez realizados los cambios. Este proceso debe de realizarse con la alimentación de la unidad desconectada.

(*) Atenuación del Talkover sobre la entrada de Línea: 30dB.

Tiempo de mantenimiento del Talkover: 3 segundos.

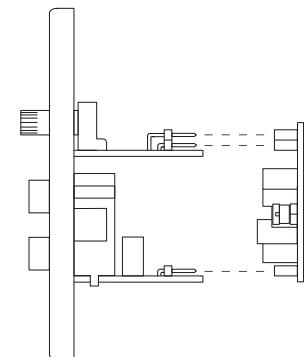
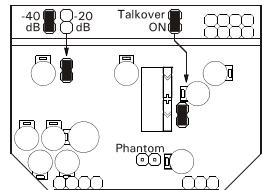
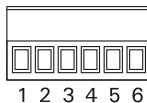


DIAGRAMA DE LA REGLETA DE CONEXIÓN

1. Salida de audio balanceada: terminal +
2. Salida de audio balanceada: terminal de masa
3. Salida de audio balanceada: terminal –
4. Entrada de alimentación: terminal – (**)
5. Entrada de alimentación: terminal + (**)
6. Sin uso



(**) El WPmMIX-T necesita una fuente de alimentación externa, capaz de suministrar de 12 a 17VDC y 40mA para cada unidad de WPmMIX-T. Sugerimos usar el alimentador Ecler WP-PSU, que puede alimentar hasta 20 unidades de WPmMIX-T (dependiendo de las pérdidas de tensión debidas a la longitud y la sección de los cables).

Consejo: Dado que el WPmMIX-T no dispone de blindaje electromagnético, se recomienda encarecidamente evitar su instalación en las proximidades de fuentes de radiación o de cables de alta tensión.



WPmMIX-T

SCHÉMA DES FONCTIONS

1. Commande de volume de l'entrée microphone (MICRO).
2. Commandes de tonalité de graves (100 Hz) et d'aigus (10kHz) pour l'entrée microphone ($\pm 10\text{dB}$).
3. Commande de volume d'entrée ligne (LINE).
4. Connecteur XLR d'entrée microphone (signal symétrique). Sensibilité : -20/-40dBV.
5. Connecteurs RCA d'entrée ligne. Sensibilité : -10dBV (signal asymétrique).

Les signaux microphone et ligne sont mixés ensemble conformément à leurs niveaux relatifs définis par leurs commandes VOL respectives. Ce mixage est disponible aux prises de sortie sur connecteur Euroblock de l'unité (signal symétrique, niveau ligne 0dBV). De plus, le signal microphone peut utiliser la fonction Talkover pour automatiquement atténuer le signal ligne (Line) quand le signal de microphone dépasse le seuil de détection de Talkover (voir le Schéma de configuration pour des détails sur l'activation du Talkover).

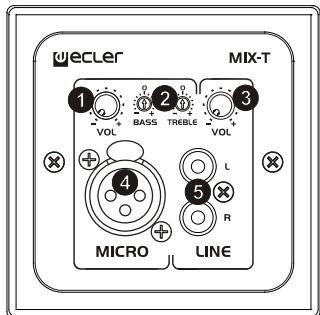
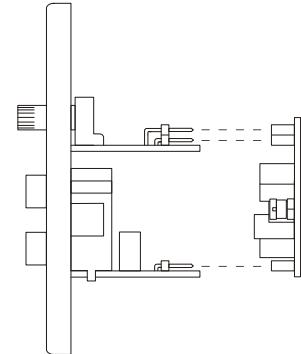


SCHÉMA DE CONFIGURATION

1. Sensibilité MICRO : sélection de -20 ou -40dBV (position par défaut).
2. Fonction Talkover (*): ON (cavalier inséré, position par défaut) / OFF (cavalier retiré).
3. Alimentation fantôme pour l'entrée MICRO : ON (cavalier inséré) / OFF (cavalier retiré, position par défaut).

Pour avoir accès à ces cavaliers de configuration, la carte de circuit imprimé à l'arrière de l'unité doit être retirée en la sortant de ses connecteurs puis en la réinsérant une fois les changements faits. Ce processus doit être fait avec l'alimentation de l'unité coupée.

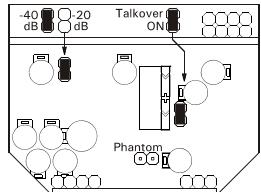
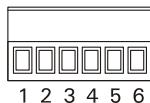


(*) Atténuation de Talkover appliquée à l'entrée ligne : 30dB.

Durée de maintien de Talkover : 3 secondes.

SCHÉMA DU BLOC DE BORNES

1. Sortie audio symétrique : borne +
2. Sortie audio symétrique : borne de masse
3. Sortie audio symétrique : borne –
4. Entrée d'alimentation : borne – (**)
5. Entrée d'alimentation : borne + (**)
6. Non employée



(**) Le WPmMIX-T nécessite une alimentation électrique externe capable de fournir un CC de 12 à 17VDC et 40mA par unité WPmMIX-T. L'alimentation suggérée est la WP-PSU Ecler, qui peut alimenter jusqu'à 20 unités WPmMIX-T (selon les pertes de tension dues à la longueur et à la section des câbles).

Conseil général : comme le WPmMIX-T n'a pas de blindage magnétique, il est fortement conseillé d'éviter de l'installer près de sources de rayonnement électromagnétique et de câbles à haute tension.

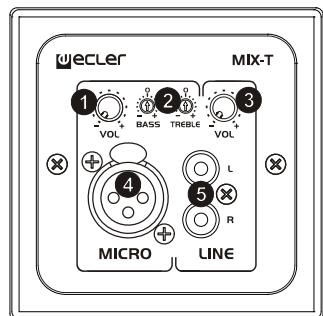


WPmMIX-T

FUNKTIONSDIAGRAMM

1. Lautstärkeeinstellung Mikrophon-Eingang
2. Tiefoton- (100Hz) und Hochton- (10KHz) Einstellung Mikrophon-Eingang ($\pm 10\text{dB}$).
3. Lautstärkeeinstellung Line-Eingang
4. XLR-Buchse Mikrophon-Eingang (symmetrisches Signal). Empfindlichkeit: -20/-40dBV.
5. RCA-Buchsen Line-Eingang (asymmetrisches Signal). Empfindlichkeit: -10dBV.

Line- und Mikrophonsignale werden mit relativen Pegeln gemäß ihren jeweiligen Lautstärkeeinstellungen (VOL) zusammengemischt. Diese Mischung steht an den Ausgangsanschlüssen des Euroblock-Steckers des Geräts zur Verfügung (symmetrisches Signal, Line-Pegel 0dBV). Das Mikrophonsignal kann außerdem die Talkover-Funktion dazu nutzen, das Linesignal automatisch zu dämpfen, sobald das Mikrophonsignal den Grenzpegel zur Talkover-Erfassung erreicht hat (für nähere Information über die Aktivierung der Talkover-Funktion siehe Konfigurations-Diagramm).



KONFIGURATIONSDIAGRAMM

1. Einstellung MIC-Empfindlichkeit: -20dBV (Jumper nicht gesetzt) oder -40dBV (Jumper gesetzt – Default-Einstellung).
2. Talkover-Funktion (*): ON (Jumper gesetzt, Default-Einstellung) / OFF (Jumper nicht gesetzt).
3. Phantomspeisung für MICRO-Eingang: ON (Jumper gesetzt) / OFF (Jumper nicht gesetzt, Default-Einstellung).

Für die Jumper-Konfiguration muss die Leiterplatte an der Rückseite des Geräts durch einfaches Herausziehen aus den Steckverbindungen abgezogen werden. Nach Durchführung der Änderungen ist die Platte durch Einsticken der Steckverbindungen wieder anzubringen. Dabei muss das Gerät von der Stromversorgung getrennt sein.

(*) Talkover-Dämpfung über Line-Eingang: 30dB.
Haltedauer Talkover: 3 Sekunden.

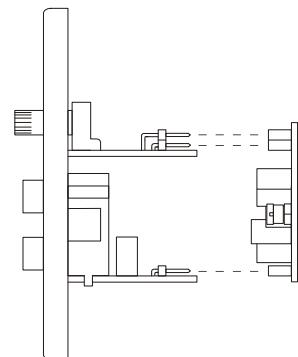
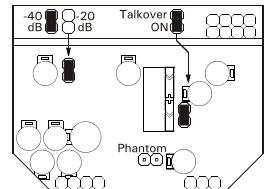
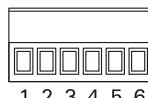


DIAGRAMM DER ANSCHLUSSLEISTE

1. Symmetrischer Audioausgang: Plus-Klemme
2. Symmetrischer Audioausgang: Erdungsklemme
3. Symmetrischer Audioausgang: Minus-Klemme
4. Eingang Stromversorgung: Minus-Klemme (**)
5. Eingang Stromversorgung: Plus-Klemme (**)
6. Nicht belegt



(**) Der WPmMIX-T benötigt ein externes Netzteil für die Stromversorgung von 12 bis 17VDC und 40mA pro WPmMIX-T-Gerät. Wir empfehlen hierfür das Netzteil WP-PSU von Ecler, das bis zu 20 WPmMIX-T-Geräte versorgen kann (je nach Spannungsverlust aufgrund von Kabellängen und -querschnitten).

Hinweis: Da der WPmMIX-T nicht elektromagnetisch abgeschirmt ist, wird dringend empfohlen, seinen Einbau in der Nähe von Strahlungsquellen oder Hochspannungskabeln zu vermeiden.

